



COMUNICATO STAMPA

Imola in musica sabato 5 settembre Levante in piazza Matteotti e gli altri appuntamenti

Sabato 5 settembre, alle ore 21.30, arriva il grande concerto di Piazza Matteotti, l'evento più atteso del festival organizzato ogni anno dal Comune di Imola: protagonista del concertone sul palco principale del festival e artista di punta di questa 30ª edizione di Imola in musica sarà **Levante**, che toccherà la nostra città con il suo tour estivo poco prima dell'uscita del nuovo album ***Dell'amore il fallimento e altri passi di danza***.

Dichiarano il sindaco **Marco Panieri** e l'assessore **Giacomo Gambi**: «Anche quest'anno a settembre torna puntuale l'appuntamento con Imola in musica, che riempie strade, piazze, cortili e parchi, trasformando ogni angolo della città in un palcoscenico a cielo aperto. E questa volta ha un valore speciale, perché taglia il traguardo della sua **trentesima edizione**: trent'anni di concerti all'alba e note fino a tarda notte, di artisti che sono cresciuti insieme al festival e di un pubblico che ogni anno risponde con lo stesso entusiasmo, quasi fosse la prima volta. In un tempo in cui il rumore sovrasta il dialogo, la musica resta un linguaggio che unisce senza bisogno di traduzioni: un linguaggio di pace, di incontro, di comunità. Imola in musica è prima di tutto questo: un invito a rallentare, a stare insieme, a scoprire generi e culture diverse fianco a fianco: dal folk al country, dall'elettronica alla classica, dalle sonorità del Mediterraneo al blues. Ci aspettano oltre cento eventi, per dare spazio a tutte le generazioni e a tutte le sensibilità. Accanto ai grandi nomi che quest'anno saliranno sui nostri palchi trovano spazio le realtà che fanno di Imola in musica un progetto autenticamente diffuso: le associazioni, le scuole di musica, i cori, le band nate nei centri giovanili, i musicisti di strada che animeranno il centro storico. È proprio in questa somma di energie diverse che il festival trova ogni anno la sua identità più autentica. Le energie sono anche quelle di volontari, tecnici, sponsor, associazioni, attività economiche e servizi comunali che ringrazio per la passione e l'impegno. Siamo orgogliosi che anche questa trentesima edizione porti con sé la certificazione dell'etichetta EFFE, riconoscimento che premia i migliori festival europei per qualità e impatto sul territorio. Con la speranza che, tra una nota e l'altra, ognuno possa sentirsi parte della nostra comunità in ascolto, auguriamo buona musica, Imola!»

Sabato Levante si esibirà in un **live travolgente**, che mostrerà le indiscusse doti di performer della **cantautrice** e in cui l'energia condivisa e restituita dal suo pubblico si intrecceranno a un repertorio consolidato, capace di far ballare, cantare in coro, pensare e liberare le emozioni. Con una scrittura riconoscibile e una sensibilità narrativa tra le più distintive del panorama musicale contemporaneo,

Levante è un'artista a tutto tondo capace di spaziare con la stessa creatività tra **musica, arti visive e scrittura** (per Rizzoli ha pubblicato tre romanzi e una raccolta di poesie).

Durante il tour estivo Levante sta portando sul palco ***Malìa, il nuovo singolo*** in cui continua il suo viaggio musicale di analisi sulle sfaccettature dell'amore e della sua fine. Questo singolo, insieme ai precedenti *Maimai*, *Niente da dire*, *Dell'amore il fallimento*, *Sono blu* e il brano sanremese *Sei tu* faranno parte del suo prossimo album ***Dell'amore il fallimento e altri passi di danza in uscita il 9 ottobre*** per Warner Records/Warner Music Italy e già disponibile in preorder: dopo aver tracciato la direzione con i brani che lo hanno anticipato, la cantautrice rivelerà, in un corposo lavoro discografico composto da 15 tracce e uno speciale cameo, **il risultato in musica della sua indagine sull'amore e sui diversi modi in cui può manifestarsi e fallire**. Anche in questo album Levante ha spinto la sua ricerca oltre la musica, rappresentando visivamente il suo punto di vista artistico, attraverso colori e simbologie. Il **colore arancione** della copertina del nuovo album, simbolo di energia, creatività, spiritualità e al contempo allerta, racconta perfettamente le intenzioni di questo lavoro.

«Nella scrittura e nella composizione dei brani del disco – racconta **Levante** – non sono stata guidata da un colore, almeno non da subito. Col passare dei mesi ho compreso che era una luce arancione a lampeggiare sulle mie parole, come un semaforo che allerta, un salvagente in mezzo al mare, un giubbotto di salvataggio. In effetti l'arancione è un emblema di detenzione, avvertimento o protezione. È il colore dell'ascesa, della discesa e della combustione solare, un simbolo di maturazione e raccolto, della rugginosa luna autunnale, di assimilazione e realizzazione. Il suo calore indica le trasformazioni più violente, drastiche e improvvise della natura e della psiche: il fuoco che avvampa nei boschi, l'esplosione di un vulcano, la deflagrazione nucleare». Un'ulteriore novità è la scelta di rendere corale la copertina: Levante è circondata dalle persone che fanno parte della sua vita personale e lavorativa: «Il passo successivo è stato smettere di vedermi seduta perché nel mio eremitaggio – tra studio, solitudini, ricerca del Sé – avevo cambiato postura. Non mi sentivo più china o riversa su me stessa o bisognosa di poggiare le gambe. Mi sono immaginata la punta di una piramide umana, fatta di amori, amanti, amici, sconosciuti... eppure tutti danzatori come me, a ballare l'amore come si può».

Le piazze principali

Come da tradizione di Imola in musica, anche le altre piazze del centro storico della città offriranno grandi concerti e occasioni di intrattenimento per tutti.

Al **Verziere delle monache** si concluderà la rassegna ***Musica, musiche*** (curata dal Centro giovanile Ca' Vaina in collaborazione con il Combo Jazz Club), con la terza e ultima tappa del viaggio musicale tracciato da **Marco Boccitto** – giornalista, musicologo e conduttore radiofonico di Rai Radio3 –, che avrà per protagonisti i **The Crossing**. Alle ore 20.30 Boccitto dialogherà con il loro percussionista **Nino Martella**; al termine del talk, **alle ore 21.30**, salirà sul palco l'ensemble che fonde la kora del Burkina Faso con il violoncello pugliese e le percussioni salentine. Da questa magia nasce l'album *The Path Before Us* (2026), considerato un punto di riferimento nella ricerca musicale contemporanea. I The

Crossing incantano per la loro capacità di superare ogni barriera con un linguaggio universale, musica che nasce dalla dignità di tradizioni unite, dalla voglia di sperimentare, creando un tessuto sonoro unico dove il passato e il presente si fondono.

In **piazza Gramsci** alle ore 21 si esibirà l'**Orchestra Popolare del Carpino in Folk** in *Suoni e canti della Montagna del Sole*, una reinterpretazione originale del repertorio tradizionale che intreccia il linguaggio della tarantella del Gargano con influenze della musica classica, del rock, del jazz, dell'elettronica e della world music. Sotto la guida del maestro concertatore, pianista e compositore Carmine Padula e con la direzione artistica del Maestro Antonio Pizzarelli, l'Orchestra Popolare composta da musicisti provenienti da tutto il Gargano incarna una visione dinamica della tradizione, un mondo che mette insieme passato, tradizione e modernità.

In **Piazza della Conciliazione** (piazza dell'Ulivo) alle ore 21 **Mauro Mussoni**, uno dei migliori contrabbassisti jazz della nostra regione, guiderà il suo rodato e quotato quintetto per presentare la sua terza e ultima produzione discografica *Tempo*, frutto di una personale riflessione sul tempo e i suoi significati, riletta ed elaborata musicalmente. Una stimolante e coinvolgente performance jazzistica ricca di sfumature e colori, grazie anche a una preziosa sezione fiati come quella formata dal sassofonista La Maida e dal trombonista Morganti.

Infine sul palco di piazza **Medaglie d'Oro**, sempre alle 21 concerto dei giovanissimi **The Blues Fools**, per un'energica serata al ritmo di successi intramontabili, passando per Clapton, Stevie Wonder, Santana, Zucchero e altri grandi nomi della musica internazionale e italiana.

Altri appuntamenti

Oltre ai concerti sulle piazze principali, tanti altri eventi a cura di associazioni ed esercenti punteggeranno il centro storico. Tra gli altri, la performance sonora *Atlante della gioia*, dal laboratorio con persone con differenti abilità comunicative organizzato dall'associazione Cuberdon (piazzetta S. Francesco, ore 19) e le letture di poesie in dialetto curate ogni anno dalla Pro Loco (Giardino Marco Valerio Marziale, ore 16). La musica farà viaggiare nell'Ottocento con i balli in costume della Società di danza imolese (Palazzo Ginnasi, ore 21) e nel West con i balli country da provare insieme ai Wild Angels (piazzetta S. Francesco, ore 21). Segnaliamo anche la presentazione del libro sulla vita del maestro liutaio di Imola Primo Contavalli, condotta dalla scrittrice e giornalista Alessandra Giovannini (biblioteca comunale, ore 10.30). Infine l'Erf Emilia Romagna Festival porterà Noa e la sua band a Sasso Morelli a Villa la Babina in un concerto con prenotazione obbligatoria allo 0542 25747.

Buskers e dopo festival

Le vie del centro saranno animate a partire dalle ore 20 dai musicisti di strada **Aqstickers** (pop rock), **J-Ditra Duo Acustico** (pop/rock), **Saxlab Saxophone Quartet** (jazz/pop rock). La mappa col posizionamento dei gruppi sarà disponibile all'infopoint del festival in Piazza Caduti per la libertà.

Una volta terminati i concerti nel centro storico, per chi desidera continuare a ballare la festa musicale si sposterà al Parco delle Acque Minerali con **Massimo Pericolo** nell'**After Show Imola in musica** a cura di *Acque Minerali – Al Parco srls* (ingresso a pagamento).

Dove trovare il programma completo: sito, app e libretto

Per esplorare gli eventi del festival col programma aggiornato, ci sono il nuovissimo sito **www.imolainmusica.it** e l'**app Imola in musica** (sia per dispositivi Android sia Apple), mentre il portale **www.culturaimola.it** riprende la selezione dei concerti principali. Per gli amanti della carta, il classico programma a libretto stampato sarà distribuito all'Infopoint in piazza Caduti della Libertà.

FOTO PER LA STAMPA

<https://drive.google.com/drive/folders/1fKawMhRM7qXptVzKHj2EcwEdc17TFXG6?usp=sharing>

L'organizzazione è a cura del Comune di Imola - Servizio Teatri, attività musicali e politiche giovanili
tel. 0542 602600, e-mail **info@imolainmusica.it**