



FESTIVAL DEI LINGUAGGI

IMOLA

29 FEBBRAIO - 8 APRILE 2024

MARILU' OLIVA

Venerdì 1 marzo 2024 ore 18

Salannunziata, Via Fratelli Bandiera 17, Imola

Dee, guerriere, regine e schiave: reinventare le parole del mito greco

Gabriella Pirazzini dialoga con Marilù Oliva

Marilù Oliva, bolognese, scrittrice, saggista e docente di lettere. Poliedrica e attiva soprattutto nel cercare di dare voce alle donne, ma senza retorica né ideologia. L'esordio è con romanzi a sfondo giallo e noir, indagando sui lati oscuri della nostra società e sulle categorie più fragili: la Trilogia della Guerrera, poi la Trilogia del Tempo, con "Le Sultane", "Lo Zoo" e "Questo libro non esiste", vincitore del Premio dei Lettori Scerbanenco, tutti usciti con Elliot.

Nel 2018 due thriller e la saga della poliziotta Micol Medici con HarperCollins: "Le spose sepolte" (diritti acquisiti per una serie TV) e "Musica sull'abisso".

Poi la collaborazione con Solferino: grande successo per "Biancaneve nel Novecento" romanzo storico che parte a Bologna negli anni Ottanta e si alterna a Buchewald. Nel 2020 il bestseller "L'Odissea raccontata da Penelope, Circe, Calipso e le altre" (2020), seguita da "L'Eneide di Didone" (2022) e da "L'Iliade cantata dalle dee" (2024), trilogia epica in cui viene rivisitato il mito greco in chiave femminile.

A sfondo mitologico anche "I divini dell'Olimpo" (Solferino 2022), e il romanzo per ragazzi "Il viaggio mitico" (De Agostini, 2022), scritto col figlio Matteo B.. Con De Agostini anche "I ribelli" (De Agostini 2023) romanzo ambientato in una scuola tra suspense e introspezione.

Da sempre si occupa di questioni di genere e di attualità, ha realizzato due antologie patrocinate da Telefono Rosa, collabora con diverse riviste, tra cui MicroMega ed Huffington Post, ed è caporedattrice del blog letterario da lei fondato: Libroguerriero.



UNIVERSITA'
APERTA

Società Cooperativa Sociale

Imola - Piazza Gramsci, 21

Telefono 0542 27373-31448

www.univaperta.it