



## **La Commedia nella città «di Santerno»**

### **Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola**

#### **LA MOSTRA**

dal 10 settembre all'11 dicembre 2021  
Imola, Biblioteca comunale, via Emilia 80

#### **>> inaugurazione** *(su prenotazione, con Green pass)*

venerdì 10 settembre 2021 - ore 17.30

*Saluti istituzionali:* Marco Panieri, Sindaco del Comune di Imola, Giacomo Gambi, Assessore alla cultura, Rodolfo Ortolani, Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Imola

*Interventi:* Claudio Leombroni, Dirigente "Biblioteche e archivi", Servizio Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna, Gabriele Rossi, Direttore Biblioteca comunale

*Presentazione di brani della Commedia* di Alessia Canducci con musiche di Federico Squassabia

*Introduzione al percorso espositivo* Silvia Mirri, Biblioteca comunale, seguiranno visite guidate con i curatori della mostra

#### **>> orari di apertura della mostra** *(su prenotazione, con Green pass)*

martedì e giovedì ore 15.00 - 18.00;

sabato ore 9.00 -12.00;

apertura in altri giorni su richiesta.

È possibile visitare la mostra a piccoli gruppi.

#### **>> visite guidate nei seguenti** *(su prenotazione, con Green pass)*

11 settembre – ore 20.30

25 settembre – ore 11.00

23 ottobre – ore 11.00

6 novembre – ore 11.00

20 novembre – ore 11.00

4 dicembre – ore 11.00

11 dicembre – ore 11.00

Visite guidate su richiesta per gruppi e classi.

### **INCONTRI** *(su prenotazione, con Green pass)*

Venerdì 8 ottobre 2021 - ore 18.00

#### **Dante oltre l'allegoria con Alberto Casadei, Università di Pisa**

> Da sempre si cercano significati allegorici nella Divina commedia, che però li presenta soprattutto nei canti iniziali e poi solo sparsamente. Invece, dal quinto canto dell'Inferno Dante è un narratore a tutti gli effetti, con modalità che ancora ci sorprendono.

Venerdì 22 ottobre - ore 18.00

#### **Una lunga fedeltà: Benvenuto da Imola e la Commedia di Dante Alighieri con Luca Carlo Rossi, Università di Bergamo**

> Fra tutti i classici studiati da Benvenuto da Imola Dante è quello al quale il maestro dedica le maggiori cure, tornando a spiegarlo in aula due volte, a Bologna e a Ferrara, e scrivendo un monumentale e intelligentissimo commento al poema. Una passione che unisce mente e cuore e arriva anche a una sorta di immedesimazione.

Sabato 6 novembre - ore 17.30

#### **Commenti visivi. L'illustrazione della Commedia nella miniatura medievale: problemi, esempi, derivazioni con Fabrizio Lollini, Università di Bologna**

> Sin dalla sua prima diffusione, la Commedia è un'opera letteraria interpretata e spiegata da un gran numero di commenti scritti; viene però anche al contempo illustrata dagli artisti del libro, creando dei modelli e un immaginario visivo inedito, che giungono – magari in forme inattese – fino alla nostra contemporaneità.

Venerdì 19 novembre - ore 18.00

#### **Città, spazi e persone: Imola ai tempi di Dante con Tiziana Lazzari, Università di Bologna**

> Le Pergamene dell'Archivio comunale (1084-1504) testimoniano la vita quotidiana e istituzionale della città: la struttura urbana, le forme associative della popolazione, l'organizzazione dei mercati e dei mestieri. Introduce Simona Dall'Ara con la presentazione dell'inventario on line del periodo medievale.

Sabato 27 novembre - ore 11.00

#### **L'insegnamento del diritto a Bologna nell'età di Dante con Andrea Padovani, Università di Bologna Introduce Giuseppe Mazzanti, Università di Udine**

> Il secolo che va dalla metà del Duecento alla metà del Trecento fu uno dei più complessi nella storia dell'Università di Bologna, tra eventi drammatici (la peste del 1348) e lo sforzo di adeguare gli insegnamenti alle nuove tendenze logico-grammaticali ispirate dal contatto con le coeve scuole francesi.

Giovedì 2 dicembre - ore 10.00-13.00 e 15.00-18.00

#### **V Giornata di Studi del Centro Studi su Benvenuto da Imola (Cesbi) a cura di Giuseppina Brunetti, Marco Petoletti, Luca Carlo Rossi**

> L'annuale incontro del Cesbi, nato nel 2017 con l'intento di promuovere gli studi attorno all'opera complessiva di Benvenuto da Imola, prevede interventi di studiosi specialisti di livello internazionale e un workshop con lavori di giovani studiosi, oltre all'assegnazione di un premio per la migliore tesi di laurea.

### **LETTURE E RIEVOCAZIONI STORICHE** *(su prenotazione, con Green pass)*

Martedì 21 settembre - ore 17.30

**Il sogno di Dante. Un cammino verso le stelle**

**Spettacolo della Compagnia degli Accesi:**

Luciano Chiesi, Manuela Rugiero, Giovanni Tonelli

Sabato 20 novembre - ore 9.00-13.00 e 15.00-18.00

**La Spezieria di Diotaiuti**

**Allestimento storico a cura di Civitas Alidosiana**

Ricostruzione della bottega dello speziale imolese Diotaiuti

Sabato 4 dicembre - ore 10.00 e ore 11.00

**Benvenuto da Imola**

**Rievocazione a cura di Civitas Alidosiana**

**Gli incontri e la mostra sono realizzati grazie al sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Imola.**

**Informazioni e prenotazioni**

Per partecipare all'inaugurazione, agli incontri e alle visite guidate è necessaria la prenotazione e il Green pass. Durante gli orari di apertura, dall'11 settembre, sarà possibile visitare la mostra, a piccoli gruppi, senza necessità di prenotazione ma è comunque richiesto il Green Pass.

Info: Biblioteca comunale di Imola, via Emilia 80, tel. 0542 602619/602655

oppure APP IO PRENOTO - [www.bim.comune.imola.bo.it](http://www.bim.comune.imola.bo.it)

[www.facebook.com/bimbibliotecaimola](https://www.facebook.com/bimbibliotecaimola)