

COMUNICATO STAMPA

dal 3 al 7 gennaio 2020

PeepArrow Entertainment

in collaborazione con **Il Sistina**

presenta

SCHOOL OF ROCK – IL MUSICAL

musiche **Andrew Lloyd Webber** - liriche **Glenn Slater** - testi **Julian Fellowes**

regia e adattamento italiano **Massimo Romeo Piparo**

tratto dal film Paramount scritto da Mike White

con **Lillo**, Vera Dragone, Matteo Guma, Selene Demaria

direzione musicale **Emanuele Friello**

coreografie **Roberto Croce**

scenografie **Teresa Caruso**

disegno luci **Daniele Ceprani**

disegno fonico **Enrico Porcelli**



BIGLIETTERIA (Via Verdi n. 1/3 – tel. 0542 602610):

Sabato	28/12/2019	<u>Prevendita biglietti</u> Biglietteria ore 16-19
Martedì	31/12/2019	<u>Prevendita biglietti</u> Biglietteria ore 10-12
Venerdì	03/01/2020	I recita ore 21 Biglietteria ore 19-21
Sabato	04/01/2020	II recita ore 15:30 Biglietteria ore 14-15,30 III recita ore 21 Biglietteria ore 19-21
Domenica	05/01/2020	IV recita ore 15,30 Biglietteria ore 14-15,30
Lunedì	06/01/2020	V recita ore 15,30 – <u>FUORI ABBONAMENTO</u> Biglietteria ore 14-15,30 VI recita ore 15,30 Biglietteria ore 14-15,30
Martedì	07/01/2020	VII recita Biglietteria ore 19-21

La prevendita dello spettacolo "School of Rock" sarà effettuata anche online a partire dal 28 dicembre (dalle ore 19.30) sul portale www.vivaticket.it

Lo spettacolo

School of Rock ha debuttato il 6 dicembre 2015 a Broadway al Winter Garden Theatre. L'allestimento italiano è curato da Massimo Romeo Piparo, che commenta: "Seguendo il solco tracciato con *Billy Elliot* e *Tutti Insieme Appassionatamente*, ho fortemente voluto *School of Rock* come spettacolo dedicato a quella fascia di età che io amo moltissimo e che rappresenta ormai il nostro unico futuro, se non già l'inconfutabile presente. È una storia raccontata da bambini e rivolta agli adulti. In *School of Rock* è il bambino che insegna ai grandi cosa sia il rispetto, l'amore, la comprensione. Ed è per questo che mi auguro di vedere i teatri riempirsi di famiglie sedute insieme a divertirsi davanti alla pirotecnica musicale di questo Musical".

Il testo racconta la storia di Dewey Finn, un chitarrista rock di grande talento ma troppo scalmanato, al punto che la sua band decide di cacciarlo. Perennemente senza soldi, si spaccia per il supplente di una prestigiosa scuola, ma invece di insegnare materie di cui non sa nulla, il chitarrista inizia a tenere lezioni particolari ai suoi studenti, interamente incentrate sulla musica. Con grande sorpresa, scoprirà in loro un innato talento rock. I giovani allievi sotto la sua guida formeranno una band esplosiva, pronta a battersi in un famoso concorso di musica.

Accanto a **Lillo**, nei panni del protagonista Dewey, troviamo uno strabiliante cast di 30 performer, con 14 giovani talenti protagonisti tra gli 11 e i 14 anni (tra loro baby musicisti di incredibile talento) cresciuti tra i 90 allievi dell'Accademia Sistina.

Lo show, attraverso il linguaggio universale e dirompente della musica rock, racconta una storia di talento e passione, che diverte e invita a credere in se stessi, celebrando il coraggio di trasgredire pur di inseguire e realizzare un sogno. La musica come ragione di vita, il rock che diventa strumento per liberarsi e conquistare insieme il proprio ruolo.

Lo spettacolo dura 2 ore e 30 minuti.

La recita pomeridiana straordinaria di lunedì 6 gennaio (ore 15:30) è fuori abbonamento.

Per concordare interviste con gli attori:
marketing@peeparrow.com
federicafresacomunicazione@gmail.com

Per approfondire:
www.teatrostignani.it