



bim
biblioteca
comunale
di imola

COMUNICATO STAMPA

**BIBLIOTECA COMUNALE DI IMOLA
GLI APPUNTAMENTI DEL MESE DI DICEMBRE 2019**

Ogni mese le Biblioteche propongono un calendario di appuntamenti, conferenze, presentazioni di libri, visite guidate, mostre per far conoscere il proprio patrimonio, informare sui più diversi aspetti della vita culturale e sociale del territorio, fornire strumenti di conoscenza, raccontare la storia della città.

Le iniziative, a ingresso libero, si svolgeranno, quando non diversamente indicato, presso la sala San Francesco della Biblioteca comunale, via Emilia 80.

martedì 3 dicembre 2019, ore 20.30

Lascia perdere

Presentazione del libro di Andrea “Fungo” Pelliconi. L’autore ne parla con Francesca Roschinger.

Ad una settimana dal Natale, una mancata precedenza scatena una serie di reazioni a catena che nel giro di cinque intensi giorni vedrà coinvolti svariati personaggi.

Un pretesto per raccontare in chiave ironica alcuni assurdi aspetti del nostro tempo.

Andrea Pelliconi nasce a Imola nel 1963. In arte “Fungo” è decoratore e pittore dal 1987. Negli anni novanta collabora alla fanzine “la Jena” realizzando storie a fumetti. Nel 2017 pubblica con “Albatros editore” il primo libro “I racconti del Fungo”.

sabato 7 dicembre 2019, ore 11.00

Visita guidata al percorso espositivo *Pensa passare a Imola nel 1502. Libri e documenti in biblioteca e in archivio*

Partecipazione libera.

Visita al percorso realizzato in occasione dei 500 anni della morte di Leonardo da Vinci che raccoglie libri, manoscritti e documenti relativi al periodo storico in cui si svolge il viaggio di Leonardo a Imola, al seguito di Cesare Borgia. La città, diventata campo militare, ospita anche ambasciatori, uomini d’arme e madonne illustri.

Celebri testimonianze del passaggio di Leonardo sono il Manoscritto L , conservato presso l’Institut de France di Parigi, e la mappa di Imola, conservata presso il Royal Collection Trust di Windsor, esposti in copia.

Le vicende della città, dopo la cacciata di Caterina Sforza, sono raccontate da alcuni preziosi documenti originali: i Capitoli concessi da Cesare Borgia, le disposizioni del pontefice suo padre Alessandro VI, alcune lettere inviate da uomini di fiducia del duca, ma anche diverse preoccupate missive spedite dal segretario imolese di Borgia alla moglie Ippolita e tracce del passaggio del corteo nuziale della giovane Lucrezia, sorella di Cesare, sposa a Ferrara.

martedì 10 dicembre 2019, ore 18.30

Who stole Christmas? Il Grinch arriva in Bim

Amate o odiate il Natale? Venite a scoprirlo con noi...

Partecipazione libera. In collaborazione con Wall Street English

Nel 1957 il fumettista e scrittore americano Dr Seuss pubblicò la storia illustrata *How the Grinch Stole Christmas!*, inventando il Grinch,, oggi diventata una figura tradizionale del Natale nei paesi anglosassoni. Traendo ispirazione dal personaggio di Scrooge di Dickens, il Grinch ha un atteggiamento non convenzionale nei confronti del Natale a causa del suo cuore di tre taglie più piccolo. Nonostante questo la storia ha un lieto fine e bambini e adulti amano questo personaggio contraddittorio. Se volete scoprire se anche dentro di voi c'è un piccolo Grinch, martedì 10 dicembre è l'occasione perfetta. Con l'aiuto degli insegnanti madrelingua del Wall Street English percorreremo la storia del Grinch e di altri personaggi che hanno un atteggiamento alternativo al Natale. E poiché sicuramente tutti noi, adulti e bambini, siamo stati buoni, prepareremo la tradizionale Santa wish list e, per farci gli auguri, ci scambieremo i Secrets Santa. Speriamo che il Grinch non ce li porti via e che non spaventi i bambini!

martedì 10 dicembre ore 21.00

L'eredità di Felice Orsini

Presentazione del libro di Renato Cappelli (*Historica*, 2019)

Con la partecipazione dell'autore

Nel giorno del bicentenario della nascita, avvenuta a Meldola il 10 dicembre 1819, è presentato il più recente studio su Felice Orsini, di famiglia e giovinezza imolese, ricordato nei libri di storia per l'attentato a Napoleone III, avvenuto a Parigi il 14 gennaio 1858, che egli pagò con la vita.

Dopo una parentesi sull'invenzione dell'"arma da attentato", quella che sarà chiamata la "bomba all'Orsini" (il prototipo di bomba a mano), l'indagine prende in esame gli attentatori indipendentisti e quelli anarco-socialisti succedutisi da metà Ottocento, italiani, spagnoli, francesi e russi, fino a ricomprendere le suggestioni suscitate in campo artistico (Gaudi su tutti), musicale, letterario (tra cui Sartre ed Eco) giunte sino alla soglia dei giorni nostri (la canzone "Il Bombarolo" in "Storia di un impiegato" di Fabrizio De André e anche la notissima "Locomotiva" di Francesco Guccini). La ricerca poi prosegue su quella fucina del ribellismo che è stata la Romagna e che ha avuto in Meldola il suo centro, con le figure di Nicola Bombacci (co-fondatore del PCI nel 1921), la crescita politica di Alessandro Mussolini, padre del futuro Duce, e infine la leggenda del sedicente figlio naturale di Felice Orsini individuato in quell'Andrea Costa che ne sarà il prosecutore ideale.

Qual è oggi il lascito di Felice Orsini, l'eredità "morale" che la sua vita e il suo eclatante gesto hanno impresso nelle vicende storiche successive? Si sono ispirati a lui gli attentatori indipendentisti e quelli anarco-socialisti di metà Ottocento? Fu la nascita del terrorismo occidentale? L'argomento si rivela di ampio e attuale interesse per i temi affrontati e il percorso storico che ripropone tanta parte della nostra storia più recente. Renato Cappelli, avvocato e storico, si è laureato con una tesi sui principali d innovativi istituti civilistici del *Code Napoléon*. Risiede con la famiglia a Meldola (Forlì Cesena), dove ha incontrato la figura di Felice Orsini che lo ha spinto a pubblicare *Il Processo a Felice Orsini*, (Il Ponte Vecchio, 2008), il contributo su Giovita Lazzarini ne *Achille Cantoni e gli Altri*, (Carta Cantà, 2011) e *L'Eredità di Felice Orsini* (*Historica*, 2019). Nel 2017 ha partecipato alla trasmissione di RAI 3 *Il Tempo e la Storia* dedicata al patriota meldolese. La sua prima opera narrativa, *I dispersi della casa del Leccio*, ha ricevuto il Premio Nazionale Città di Forlì nel 2007.

venerdì 13, ore 17.30

Duca di Romagna e Duchessa d'Este. Imola, Leonardo ed i Borgia

Conversazione con Miles Nerini (Archivio di Stato di Modena)

Nel cinquecentenario della morte di Leonardo da Vinci la Biblioteca comunale di Imola ha realizzato un percorso espositivo, prorogato fino al gennaio 2020 e intitolato "Pensa passare a Imola nel 1502", che ricorda il passaggio di Leonardo nelle nostre terre al seguito di Cesare Borgia, che espugnò i territori di Caterina Sforza conquistando la Romagna.

Ma nel 2020 ricorre anche un altro cinquecentenario, quello della morte di Lucrezia Borgia d'Este, sorella di Cesare, figura controversa sulla quale adombrano molte leggende.

Miles Nerini ripercorre le tracce lasciate dai Borgia ad Imola, sul principio di un XVI secolo segnato da guerre e conflitti, ma anche popolato di straordinari personaggi.

Fuori da ogni diceria, verranno proposti i percorsi tracciati dai documenti dell'epoca, testimoni immortali di un periodo fertile di cambiamenti. Sullo sfondo, costante, resterà la figura di Leonardo, genio diviso tra le grandi corti del Rinascimento.

L'incontro è organizzato in collaborazione con l'Archivio di Stato di Modena, che ha dedicato a Lucrezia Borgia un anno di celebrazioni, incontri e mostre, e promosso nuovi studi attingendo anche a documenti conservati nell' Archivio segreto estense.

sabato 14, ore 10.30

Mountain Houses Interior design

Presentazione del libro di Stefania Sanna (3tini editore, 2019). Con la presenza dell'autrice, di Lidia Golinelli giornalista, di Antonio Bianchi giornalista e di Stefano Trentini, editore.

La progettazione e la realizzazione delle case di montagna dai dettagli dell'arredamento attraverso lo studio coordinato di colori e materiali, decorazioni e tendaggi, opera d'arte e antiquariato, arredi interni ed esterni. Il libro racconta tutto questo e molto altro attraverso un corredo di immagini fotografiche di grande impatto.

Stefania Sanna, imolese è specializzata in interior design di ville, appartamenti, hotels e studi professionali.

martedì 17, ore 20.30

Incontro con Gianluca Morozzi

L'autore parlerà col pubblico dei suoi libri *Bologna in fiamme* (Battaglia edizioni, 2019) e *L'ultima notte del carnevale estivo* (Bacchilega, 2019). Con la partecipazione di Luca Occhi, scrittore. In collaborazione con Battaglia edizioni

Gianluca Morozzi è nato a Bologna nel 1971, dopo gli esordi con la casa editrice Fernandel, di cui è diventato direttore editoriale, ha raggiunto il grande pubblico grazie al romanzo *Blackout*, un thriller interamente ambientato all'interno di un ascensore. Oltre ai romanzi, ha all'attivo numerosi racconti, inseriti in diverse antologie. È chitarrista degli *Street Legal*, una tribute band, conduttore radiofonico e tiene corsi di scrittura creativa.

martedì 17, ore 20.00

Incontro con il Gruppo di lettura Quarta di copertina

Quarta di Copertina è nato a Imola nel 2010 da un gruppo di amici appassionati di libri. Coordinatrice del progetto Carla Casazza, affiancata da Andrea Scala.

Gli incontri si svolgono mensilmente, nelle sale di lettura del piano terra. La partecipazione è libera.

Mostre

ICities by Night | Imola Inaugurazione ore 18

26 novembre - 8 dicembre 2019

Progetto artistico di Valentina Medda in collaborazione con l'Associazione Trama di Terre.

Mostre

Pensa passare a Imola nel 1500

In occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci percorso espositivo di libri e documenti conservati in biblioteca e archivio.

PROROGATA FINO AL 4 GENNAIO 2020

Le mostre si possono visitare durante gli orari di apertura della Biblioteca, lunedì e sabato 8,30 - 13,00, dal martedì al venerdì orario 8.30-18.45.

Informazioni: Bim Biblioteca comunale di Imola Via Emilia, 80

Imola tel. 0542 /602696

bim.comunicazione@comune.imola.bo.it, www.bim.comune.imola.bo.it