

**BIBLIOTECA COMUNALE DI IMOLA
GLI APPUNTAMENTI DEL MESE DI MAGGIO 2019**

Ogni mese le Biblioteche propongono un calendario di appuntamenti, conferenze, presentazioni di libri, visite guidate, mostre, per far conoscere il proprio patrimonio, informare sui più diversi aspetti della vita culturale e sociale del territorio, fornire strumenti di conoscenza, raccontare la storia della città.

Le iniziative, a ingresso libero, si svolgeranno, quando non diversamente indicato, presso la sala san Francesco della Biblioteca comunale, via Emilia 80.

Sabato 4 maggio 2019 ore 10.30

Nato in gennaio

Presentazione del libro di Gaetano Vece (La Mandragora, 2018)

Con la presenza dell'autore, di Liliana Vivoli, studiosa imolese. Presenta Michele Annese.

Ultimo di 13 fratelli, l'autore rivive l'infanzia e l'adolescenza nella campagna imolese dove la famiglia si era trasferita per lavorare la terra, intorno a una grande villa. Le vicende familiari sono narrate con gli occhi e il cuore di bimbo e di adolescente che con spontaneità e sincerità si misura con i genitori e i fratelli e con le prime esperienze di vita. I forti legami familiari sono messi alla prova dagli eventi e la vendita del podere intorno alla villa segna il passaggio all'età adulta.

Imolese dal 1947, Gaetano Vece è stato cantante musicista, finalista al concorso di voci nuove al festival di Castrocaro Terme del 1968. Ha partecipato a trasmissioni televisive e ha cantato per quasi vent'anni in locali e balere. Ha gestito lo "Scacciapensieri" negozio di dischi, strumenti musicali e hi-fi.

Venerdì 10 maggio 2019 ore 21.00

Pinocchio in Biblioteca. "Conversazione con un burattino di coccio", spettacolo di David Riondino, musiche di Patrizio Fariselli.

Inaugurazione della esposizione dell'opera di Bertozzi & Casoni "Non ricordo" (Bim, 10 maggio -30 settembre 2019)

A partire dal 10 maggio, fino al 30 settembre 2019, la Biblioteca comunale di Imola ospita l'opera in ceramica policroma ispirata a Pinocchio dal titolo "Non ricordo", di proprietà della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, realizzata dagli artisti imolesi Giampaolo Bertozzi e Stefano Dal Monte Casoni.

L'esposizione è visitabile durante gli orari di apertura della Biblioteca.

Per partecipare allo spettacolo di inaugurazione del 10 maggio, ore 21.00, la prenotazione è obbligatoria (fino a esaurimento posti) telefonando allo 0542/26606.

Sabato 18 maggio 2019 ore 10.30

Relazione del viaggio per Francia, Fiandra e Germania fatto con il confratello Agostino da Lugo nel 1665

Presentazione del libro di Bonifacio da Tossignano O.F.M. Cap., edizione critica e commento di Mario Giberti e Andrea Nanetti (La Mandragora, 2019)

Con la presenza di P. Luigi Martignani, O.F.M. Cap. (Archivio generale cappuccini, Roma), p. Vincenzo Criscuolo (Istituto Storico dei Cappuccini, Roma), Andrea Ferri, vice direttore Archivio Diocesano di Imola, Direttore de "Il Nuovo Diario Messaggero", Mario Giberti, curatore dell'edizione critica

Nella seconda metà del XVII secolo, in una fase di grande espansione dell'Ordine cappuccino, due frati, uno originario di Tossignano e l'altro di Bagnacavallo (benché sia detto "da Lugo"), compiono un lungo viaggio tra Francia, Belgio, Germania e Austria, partendo da Genova nella primavera del 1665 e giungendo a Venezia nell'autunno del 1666. Fra Bonifacio stende un accurato diario, descrivendo con precisione e arguzia i vari luoghi attraversati. La lettura è accattivante, con il linguaggio dell'epoca sono descritti curiosità, aneddoti e impressioni personali sugli stili di vita e i modi di viaggiare del tempo. Non traspare lo scopo del viaggio: esplorativo o diplomatico su incarico di autorità religiose e politiche, oppure per spirito di avventura.

Sabato 25 maggio 2019 ore 10.30

Compositions

Presentazione del cd del m.o Carlo Forlivesi (Tactus, 2019)

Con la presenza di Gian Enzo Rossi, direttore e titolare Tactus, Andrea Padovano, Alya, Nicola Verzina, musicologo e direttore del Conservatorio Giovanni Battista Pergolesi di Fermo, Enrico Rosso, informatico e tecnico del suono, Andrea Parenti, ingegnere e audiofilo.

Imola è insieme a Tokyo, Kyoto, Parigi, Amburgo e Melbourne uno dei luoghi scelti dal m.o Forlivesi per l'esecuzione e la registrazione delle opere musicali presenti sul suo nuovo cd. Artista eclettico e di statura internazionale, compositore, organista, ricercatore, scrittore, curatore e docente, le sue abilità spaziano su quattro continenti ricevendo riconoscimenti tra i più prestigiosi del mondo artistico e accademico.

Dopo quasi vent'anni dall'ultima presentazione di una sua opera a Imola, il Maestro torna in questa occasione per parlare della composizione musicale e della sua esperienza multiculturale.

Le forme del narrare. L'arte di inventare storie.

Proseguono gli appuntamenti con la rassegna di incontri curata da Andrea Pagani e dall'**Associazione culturale Ippogrifo. Vivere la scrittura** con la collaborazione della Biblioteca comunale di Imola e il sostegno della associazione "Rodari" e la banca BCC. La rassegna, che ha preso il via nel mese di marzo, si articola complessivamente in sette serate in cui, in compagnia di importanti scrittori del panorama italiano, sarà possibile scoprire vari generi e stili letterari.

Questi gli incontri di maggio:

martedì 7 maggio 2019 ore 20.30

Le forme del Narrare. L'arte di inventare storie

Narrare la cultura materiale: Piero Camporesi

Con Gian Mario Anselmi. Con la partecipazione di Antonio Castronuovo

Piero Camporesi (Forlì, 1926 – Bologna, 1997) è stato un filologo, storico e antropologo italiano ed è considerato uno dei massimi antropologi e studiosi della cultura materiale del Novecento. Gian Mario Anselmi, professore di Letteratura italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, ripercorre le sue opere e la natura innovativa del suo insegnamento dialogando con Antonio Castronuovo.

martedì 14 maggio 2019 ore 20.30

Le forme del narrare. L'arte di inventare storie

Narrare di sé. Incontro con Cristiano Cavina

Torna Cristiano Cavina, lo scrittore di Casola Valsenio, con un romanzo appena uscito *Ottanta rose mezz'ora* (Marcos Y Marcos) finalista Premio Strega 2019.

Torna per confrontarsi col suo pubblico, partendo dai primi romanzi scritti da autodidatta per arrivare alla scuola di scrittura creativa di Alessandro Baricco. Con la sincerità e l'autoironia che sono diventate sue caratteristiche, l'autore di *Alla Grande!* (opera prima tradotta in francese, vincitrice del Premio Tondelli), *Nel paese di Tolintescac*, *Romagna mia!*, *I.T.I.S.* (Inutile Tentare di Imprigionare i Sogni) racconta del suo legame strettissimo con la Romagna e con Casola Valsenio, dell'importanza delle relazioni familiari che lo hanno portato ad essere considerato uno degli scrittori più interessanti del panorama italiano. L'autore parlerà con Andrea Pagani.

martedì 21 maggio 2019 ore 20.30

Le forme del narrare. L'arte di inventare storie

Narrare il fumetto. Incontro con Vittorio Giardino

Vittorio Giardino, bolognese doc, affermato disegnatore di graphic novel, autore di rilevanza internazionale, noto soprattutto in Francia e ora anche negli USA, ha progressivamente raffinato la sua arte passando da generi strettamente fumettistici a storie di più ampio respiro e ambientazione. Dal genere *hard-boiled* alla *spy-story* al fumetto erotico, fino ad arrivare al capolavoro di *Jonas Fink*, il romanzo di formazione di un giovane ebreo praghese dal dopoguerra alla caduta del muro. Le opere di Vittorio Giardino sono state tradotte in quattordici lingue. Dialoga con Michele Castellari.

Si segnala infine una nuova iniziativa dedicata a tutti gli appassionati lettori, animati dalla voglia di stare insieme e condividere le proprie esperienze di lettura.

martedì 28 maggio 2019 ore 20.00

Incontro con il Gruppo di lettura Quarta di copertina

Quarta di Copertina è nato a Imola nel 2010 da un gruppo di amici appassionati di libri. Gli incontri si svolgono mensilmente, nel tempo hanno avuto varie sedi tra cui il Caffè Letterario Quinò e Quintoveda. Coordinatrice del progetto è Carla Casazza, affiancata in passato da Franco Ferdori e oggi da Andrea Scala. Il gruppo si incontrerà in Biblioteca nelle sale di lettura del piano terra. La partecipazione è libera.

Informazioni: Bim Biblioteca comunale di Imola Via Emilia, 80
Imola tel. 0542 /602696/602657
bim.comunicazione@comune.imola.bo.it, www.bim.comune.imola.bo.it