



# **Città di Imola**

Ufficio Stampa

## **COMUNICATO STAMPA**

**Inaugurata questa mattina la mostra fotografica allestita  
nell'androne del Municipio, fino al 26 novembre  
“IMOLA” VISTA CON GLI OCCHI DEL FOTOGRAFO DI POLA  
DUŠKO MARUŠIĆ-ČIČI**

**Guglielmi: “il fotografo di Pola ha voluto celebrare i 45 anni del gemellaggio  
tra Pola e Imola con una mostra fotografica che rende omaggio alla nostra città”**

E' stata inaugurata questa mattina la mostra fotografica “IMOLA” del fotografo di Pola **Duško Marušić-Čiči**. L'esposizione, allestita nell'androne del Palazzo Comunale, rimarrà aperta fino al 26 novembre; ad organizzarla è il Comune di Imola, con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola. All'inaugurazione sono intervenuti l'assessore alle Relazioni internazionali Annalia Guglielmi, la vicesindaco di Pola Elena Puh Belci, il presidente del consiglio municipale di Pola, Robert Cvek, il fotografo Duško Marušić-Čiči con la moglie Sonja.

La mostra rappresenta un'ulteriore occasione per rilanciare e consolidare i gemellaggi stretti dal Comune di Imola con alcune città dell'Unione Europea ed in questo caso specifico con Pola. L'idea di allestire ad Imola la mostra del fotografo Duško Marušić-Čiči è nato nel maggio scorso, quando, dopo diversi anni in cui la nostra città non era presente, l'assessore Guglielmi ha partecipato alle cerimonie ufficiali nell'anniversario della Liberazione di Pola dal nazismo, svoltesi nella città croata gemellata con Imola. La visita è stata anche l'occasione per presenziare all'inaugurazione della mostra di Dusko Marusic Čiči, interamente dedicata alla nostra città e dal titolo appunto “IMOLA”.

“Il famoso fotografo polese Duško Marušić-Čiči ha voluto celebrare i 45 anni del gemellaggio tra le città di Pola e Imola con una mostra fotografica che rende omaggio alla nostra città, cogliendone lo spirito più intimo ed evocativo attraverso un punto di vista diverso da chi a Imola è nato e cresciuto, capace di catturare spunti di bellezza, tradizione e cultura con grande sensibilità e genio artistico” sottolinea **Annalia Guglielmi**, assessore alle Relazioni internazionali. “L'obiettivo di Duško Marušić-Čiči collega idealmente le strade, le piazze, gli angoli più suggestivi di Imola con quelli di Pola e crea un'immagine affascinante e poetica che non solo rispecchia il patrimonio artistico e culturale delle due città, ma non dimentica neppure di immortalare momenti intimi ed emotivi dell'uomo comune. La mostra si inserisce nell'obiettivo artistico di Čiči di dar vita ad una serie di lavori creativi e monografie di località urbane europee, a vario titolo collegate con Pola, per creare un percorso ideale che riaffermi i legami che uniscono i nostri popoli e i nostri paesi” conclude l'assessore Guglielmi.

**Chi è Duško Marušić-Čiči** - Duško Marušić-Čiči è nato a Pola. Dagli anni Settanta si occupa professionalmente di fotografia artistica, pubblicitaria, life style e fotografia urbana sofisticata. Dal 1980 è fotoreporter del quotidiano croato di maggior tiratura “Večernji list”, sulle cui pagine si possono sfogliare album di documentari fotografici e dal 2010 lavora come fotoreporter alla Pixsell Content Engine-Hrvatska news, foto e video agenzia della “Styria Medien AG”.

È autore di numerose fotografie in progetti editoriali di rilievo e di varia argomentazione. In veste di autore ha pubblicato la Fotomonografia di Pola. La singolarità e la delicatezza dell'arte

fotografica, un supremo connubio tra arte e maestria, gli portano molti riconoscimenti e premi in Croazia e all'estero: nel 1980 il premio per la collezione di fotografie in bianco e nero in Svezia e in Turchia; nel 1981 il premio Nikon alla mostra internazionale a Dusseldorf e alla mostra a Tokyo; nel 1983 il premio della FIAP - Associazione mondiale fotografica alla mostra internazionale della fotografia al Salone di Zagabria; nel 1985 e 1986 i primi premi di "Hollywood Reporter" per la fotografia del manifesto del Festival del film amatoriale interclub e d'autore e del Festival cinematografico di Pola; nel 2003 il premio a riscatto della T-mobile sul tema "Innamorati nel movimento". Nel 1994 e 1998 segue e fotografa il Santo Padre Giovanni Paolo II nelle sue visite ufficiali in Croazia e in quel periodo nasce il libro e "documento fotografico" intitolato "Il Papa è con noi". Nel 2005 e 2011 il Ministero degli Affari Esteri e delle Integrazioni Europee gli conferisce i riconoscimenti per il valido contributo nella presentazione della Croazia alle Mostre internazionali: EXPO 2005, Aichi in Giappone e EXPO 2010 a Shanghai, nella Repubblica Popolare Cinese. Al concorso "La fotografia giornalistica croata" nel 2008 è autore dello scatto alla petroliera turca UND Adryatik in fiamme premiata nella categoria Evento. Nel 2012 vince il premio "Marijan Rotar" per il contributo pluriennale al Festival cinematografico di Pola. Le sue fotografie sono pubblicate in Croazia e all'estero.

Le sue opere sono state esposte a più di cento mostre collettive e a 39 mostre indipendenti in Croazia e all'estero (Francia, Germania, Italia, Svizzera, Giappone, Spagna, Slovenia, Ungheria ...). È socio dell'Associazione degli artisti di arti applicate della Croazia a Zagabria e dell'Associazione dei giornalisti croati.

**Orari di apertura della mostra:** lun-ven ore 8-19; sabato ore 8-13.30; info tel.0542.602127  
<http://www.comune.imola.bo.it/in-evidenza/imola>

Imola, 11 novembre 2016

CAPO UFFICIO STAMPA  
(Dott. Vinicio Dall'Ara)