

Senza Distinzione Alcuna '24

Percorsi di uguaglianza ed equità



Ad ogni individuo spettano tutti i diritti e tutte le libertà enunciate nella presente Dichiarazione, **senza distinzione alcuna**, per ragioni di razza, di colore, di sesso, di lingua, di religione, di opinione politica o di altro genere, di origine nazionale o sociale, di ricchezza, di nascita o di altra condizione.

Nessuna distinzione sarà inoltre stabilita sulla base dello statuto politico, giuridico o internazionale del paese o del territorio cui una persona appartiene, sia indipendente, o sottoposto ad amministrazione fiduciaria o non autonomo, o soggetto a qualsiasi limitazione di sovranità.

Art.4
Dichiarazione universale dei diritti umani





La rassegna, nata nel 2019 con l'obiettivo di promuovere con una serie di eventi ed iniziative l'importanza di una cultura di pace, comprensione, inclusione e sostegno, si ispira alle tematiche della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani al suo 76° anniversario.

Costruire una cultura dei diritti umani è la base imprescindibile per raggiungere la pace, quella duratura, sostenibile e sicura. Una sfida che dovrebbe essere condivisa a livello globale. Ogni anno con la rassegna "Senza Distinzione Alcuna" cerchiamo esperienze che, pur leggendo le criticità, sanno costruire concretamente speranza ed esperienze preziose perché mostrano, con i fatti, che è possibile costruire traiettorie per una società più giusta. Anche quest'anno lo facciamo esplorando diverse forme di linguaggio artistico, dalla musica, al cinema, all'illustrazione, ai libri con l'attenzione a raggiungere tutti e tutte, dai più piccoli ai più grandi.

Elisa Spada, Assessora Ambiente, Mobilità Sostenibile, Politiche di Genere e Partecipative, Comune di Imola

Senza Distinzione Alcuna '24

Percorsi di uguaglianza ed equità

Un'edizione di storie, di vita e di resilienza per dirsi ancora che i diritti, la dignità e la salute sono pilastri fondamentali della nostra comunità. Incontri, eventi e laboratori gratuiti rivolti ad adulti e bambini per raccontare il valore della diversità e promuovere un futuro più giusto e più libero.

Programma della rassegna

MOSTRA	Dal 25.11 al 16.12 Viaggio nei diritti - Mauro Biani Piazza Gramsci
MUSICA	Domenica 01.12 ore 21:00 Concerto del Mare Teatro Comunale Ebe Stignani
FILM	Mercoledì 04.12 ore 8:30 + ore 21:00 Una volta nella vita Circolo Cinematografico Cappuccini
MERCATINI+TALK +MUSICA	Sabato 07.12 dalle ore 16:00 Salute e soccorso in mare Ca'Vaina
PRESENTAZIONE LIBRO	Domenica 08.12 ore 18:00 La vita che ci salva - Mauro Biani BIM Biblioteca Comunale Imola

Senza Distinzione Alcuna - KIDS

PER BAMBINE E BAMBINI	Sabato 07.12 ore 10:30 Lecture in Mammalingua Casa Piani
PER LE SCUOLE	Lunedì 09.12 Workshop con Carlo Marconi Casa Piani e CEAS

Dal 25.11
al 16.12



Mauro Biani

Viaggio nei diritti

Piazza Gramsci

MOSTRA - Esposizione su spazio pubblico di nove tra le illustrazioni più potenti e riflessive di Mauro Biani che affrontano il tema dei diritti umani.

**Domenica
01.12**



ore 21:00

Concerto del Mare Teatro Ebe Stignani

Via Verdi, 1, Imola

**INGRESSO
GRATUITO**

20:30 Ingresso

21:00 "Orazione"

21:30 "Il Violino del Mare"

MUSICA - Concerto gratuito e ad accesso libero fino a esaurimento posti. Richiesta prenotazione su Vivaticket.

ORAZIONE

ORE 21:00

**Liberamente tratto da “Memoria del legno”
di Paolo Rumiz. Con la Piccola Orchestra dei Popoli.**

Pietro Boscacci:

Violino del Mare (Italia)

Issei Watanabe:

Violoncello del Mare (Giappone)

Renata Mezenov Sa:

Chitarra del Mare (Cuba)

Arup Kanti Das:

Cajon del Mare, Tabla (India)

Ghazi Makhoul:

Liuto del Mare (Libano)

Mohamed Ba:

Narratore (Senegal)

Con strumenti realizzati nella Liuteria del carcere di Opera a Milano e nel carcere di Secondigliano a Napoli dove si trasforma il legno delle barche dei migranti approdate a Lampedusa in strumenti musicali.





IL VIOLINO DEL MARE

ORE 21:30

Il programma, a cura dell'Accademia di Imola, è stato immaginato per rispecchiare il legame profondo con il progetto Metamorfosi. La *Suite Italienne* di Stravinsky richiama il Mediterraneo, mentre Jean Cras, oltre che compositore, era un ufficiale di Marina e ha composto questo trio durante uno dei suoi viaggi oceanici. Gli esecutori sono tra gli studenti più brillanti dell'Accademia di Imola, allievi delle classi dei maestri Antonello Farulli e Marco Zuccarini che per l'occasione suoneranno gli strumenti del mare.

N. Rota - Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte

Allegro - Andante - Allegrissimo

Trio de Feo

Davide de Feo:
Alessandro de Feo:
Gabriele de Feo:

Clarinetto
Violoncello
Pianoforte

J. Cras - Trio per archi

Premier Mouvement - Lento - Animé - Très Animé

Trio d'Archi David

Gloria Santarelli:
Chiara Mazzocchi:
Tommaso Castellano:

Violino
Viola
Violoncello

“ORAZIONE” CON LA PICCOLA ORCHESTRA DEI POPOLI

Liberamente tratto da “Memoria del legno” di Paolo Rumiz. Questo testo, scritto per il progetto Metamorfosi, narra la trasformazione di una barca dei migranti approdata a Lampedusa, da albero di legno Azobè dell’Africa nera a violino costruito nelle carceri.



PROGETTO METAMORFOSI

Metamorfosi è un progetto della Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti che trasforma il legno delle barche dei migranti approdate a Lampedusa in strumenti musicali, realizzati nella Liuteria del carcere di Opera a Milano e nel carcere di Secondigliano a Napoli. Questi strumenti costituiscono l’Orchestra del Mare.



PICCOLA ORCHESTRA DEI POPOLI

Nata all'interno della Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti, riunisce musicisti di diverse nazionalità in un'esperienza di convivenza tra persone appartenenti a culture e religioni diverse.

Si è esibita in vari concerti con il Violino del Mare, tra cui alla Scala di Milano e una prima esecuzione in Vaticano alla presenza di Papa Francesco nel 2022.



Mercoledì
04.12

DGC PRESENTA

TRATTO DA UNA STORIA VERA

Una volta nella vita

“EREDI DI UN'UMANITÀ DA PROTEGGERE”

LE PARISIEN

Una volta nella vita Cinema Cappuccini

Via Villa Clelia, 12, Imola

INGRESSO
GRATUITO

08:30 per le scuole secondarie superiori
21:00 per tutti fino a esaurimenti posti

PROIEZIONE FILM

Basato su una storia vera, il film racconta la sfida di una classe multietnica di un liceo nella *banlieue* parigina, che partecipa a un concorso nazionale sulla memoria della Shoah. Attraverso il confronto con le testimonianze dei deportati e dei resistenti, gli studenti scoprono il valore della vita, della dignità e della solidarietà. Il film è interpretato da Ariane Ascaride e Ahmed Dramé.

Titolo Originale: Les Héritiers, Regia: Marie-Castille Mention-Schaar
Distribuzione: Parthénos, Lucky Red, 2014.

Sabato
07.12



Salute e soccorso in mare

Centro Ca'Vaina

Viale Aurelio Saffi, 50/B, Imola

16:00 Mercatini di Natale

19:00 Talk: Salute e soccorso in mare

21:00 Coro "Trama di Voci"

22:30 After Columbus: etno-blues jam No. 1

MERCATINI+TALK+MUSICA

Un pomeriggio per conoscere progetti di diritti e dignità, per ascoltare storie di vita e di resilienza, una serata per ballare con i piedi e con il cuore.

MERCATINI DI NATALE

ORE 16:00

Fai un regalo di Natale alle persone a cui vuoi bene sostenendo associazioni, ONG e progetti sociali. Regalare non è mai stato così significativo!



TALK: SALUTE E SOCCORSO IN MARE

ORE 19:00

Intervistate dal Collettivo Edera, ci racconteranno esperienze di salute, soccorso e diritti negati in mare e a terra:

Camilla Ponti

Psicologa della rete MaipiùLager - NoaiCPR. Co-fondatrice del progetto: "Psicologia per la Palestina" e divulgatrice.

Silvia Veronica Rossi

Medica al Pronto Soccorso del Policlinico di Milano e a bordo nella missione n.2 per SOS Humanity

Vanessa Guidi

Medica specializzanda in Medicina d'Emergenza-Urgenza, attivista e vicepresidente di Mediterranea Saving Humans.



CORO "TRAMA DI VOCI"

ORE 21:00



Il coro femminile "Trama di Voci" dell'associazione Trama di Terre di Imola, nato nel 2017, celebra la forza e la determinazione delle donne attraverso musica e canto. Ogni brano affronta temi di coraggio, libertà, bellezza e giustizia, dando visibilità alle sfide quotidiane delle donne e celebrando le loro conquiste verso l'emancipazione. Ogni esibizione diventa un momento di testimonianza e riflessione, in cui la musica è uno strumento di resistenza culturale e un invito a non dimenticare che il cambiamento inizia con il coraggio di far sentire la propria voce.

AFTER COLUMBUS: ETNO-BLUES JAM NO. 1

ORE 22:30

Jam session: porta il cuore e lo strumento!
In collaborazione con Blooze People.



Domenica
08.12



ore 18:00

Mauro Biani

La vita che ci salva

BIM-Biblioteca Comunale di Imola

Via Emilia 80, Imola

PRESENTAZIONE LIBRO - Vignettista per *Repubblica*, *Il Manifesto*, *L'Espresso*, *Der Spiegel*, e *Le Monde*, Mauro Biani esplora temi sociali e politici attraverso le sue illustrazioni, insieme al giornalista Stefano Salomoni di *Quod News* ci presenta il suo ultimo libro: *"Dove sono i pacifisti?"*, scritto con Roberto Vicaretti.

Quo.d (www.quodnews.com) è il giornale locale online "tra Bologna e Ravenna" che racconta le notizie e il territorio andando oltre i titoli.

Sabato
07.12



ore 10:30

Mammalingua Casa Piani

Via Emilia 88, Imola



LETTURE PER BAMBINE E BAMBINI - Letture multilingue per famiglie con bambine e bambini dai 2 anni per valorizzare la lettura in lingua madre. Sono invitati a partecipare tutte e tutti coloro che vogliono condividere la bellezza della propria lingua di origine. Per saperne di più sul progetto: www.mammalingua.it. È gradita la prenotazione al numero 0542 602630.

Lunedì
09.12



Workshop con Carlo Marconi Casa Piani e CEAS

Casa Piani, Via Emilia 88, Imola
CEAS Via L. Pirandello, 12, Imola



INCONTRO CON LE SCUOLE - Carlo Marconi, autore di *Lo Stato siamo noi*, Emme edizioni e di *Di qua e di là dal mare*, *filastrocche migranti*, Gruppo Abele, incontra le classi della scuola primaria e secondaria di primo grado presso la biblioteca Casa Piani e la sede del CEAS Circondario Imolese, per *Senza Distinzione Alcuna*.



CITTÀ DI IMOLA



Circondario Imolese



Biblioteca comunale
di Imola
Sezione ragazzi

Partner:



Con il patrocinio di:



Regione Emilia-Romagna

Con il contributo di:



FONDAZIONE

Cassa di Risparmio di IMOLA

Con il supporto di:

Senza Distinzione Alcuna aderisce
alla campagna:



Officina
Immaginata



Senza Distinzione Alcuna aderisce alla campagna

365 GIORNI L'ANNO CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Illustrazione copertina: **Mauro Biani** per Senza Distinzione Alcuna '24
Progetto grafico: **Polinomio Studio** info@polinomiostudio.com
Stampa: **Tipografia Fanti Srl**, Via della Senerina, 7, Imola

Stampato a novembre 2024



Un'edizione di storie, di vita e di resilienza per dirsi ancora che i diritti, la dignità e la salute sono pilastri fondamentali della nostra comunità. Incontri, eventi e laboratori gratuiti rivolti ad adulti e bambini per raccontare il valore della diversità e promuovere un futuro più giusto e più libero.